

V pátek 24. února zemřel Juraj Jakubisko (†84), jeden z posledních velikánů československého filmu. Byl geniální nejen jako filmař, ale i jako výtvarník. A byl také doslova Čechoslovákem. Když v roce 2013 přijel do šemanovického kulturního stánku Nostalgická myš, sám se tak představil, protože po transplantaci srdce, jehož dárcem byl Čech, se také tak cítil.

Juraj Jakubisko a Ondřej Suchý v roce 2013 při rozhlasové nahrávce v Nostalgické myši.

Juraj Jakubisko

*30. 4. 1938, Kojšov
† 24. 2. 2023, Praha

Jako nostalgická myš

Bylo mi ctí stát se po dobu zbývajících necelých deseti let jeho přítelem, od něhož jsem pravidelně dostával grafická péfka (povětšinou podepsaná i jeho ženou Deanou), případně vánoční či velikonoční přání. Název Nostalgická myš se mu natolik zalíbil, že se mi podepsoval »Juraj Jakubisko, nostalgická myš«.

Perinbabi 2 se nedočkal

Juraj Jakubisko byl neskutečně pracovitý člověk, perfekcionista. Byl světem uznávaný tvůrce, a v některých jeho filmech proto hrály hvězdy jako Giulietta Masina, Franco Nero, Američan Eddie Constantine a další, povětšinou herci italské či francouzské.

Vzpomínání by bylo nekonečné – o jeho bouřlivých studentských létech, o tom, jak jsem se v roce 1962 stal jeho »konkurentem« v kreslených vtipech, kterými si jako student FAMU přivydělával v časopise Kino, anebo o naší přítelkyni, kterou byla v šedesátých letech beatnická básnička Vladimíra Čerepková a která se z »delikventky« pastáku dostala až na scénu pražské Violy. Její život skončil předčasně v emigraci ve Francii. Jakubisko o ní natočil v roce 1965 film Dážd, při jehož projekci v Knihovně Václava Havla jsme se sešli v roce 2015. Netušil jsem, že to bude osobní setkání poslední. A tak končím svou vzpo-

mínku na Juraje jen u jeho posledního díla, jehož premiéry se nedočkal. Filmu Perinbaba 2 (přesnější název Perinbaba a dva světy) věnoval na konci života mnoho let. Radoval se z každého pokroku. 17. března 2017 rozeslal přátelům mail s fotografií: »Pozdrav z konca

zimného nakrúcania Perinbaby 2. Juraj.«

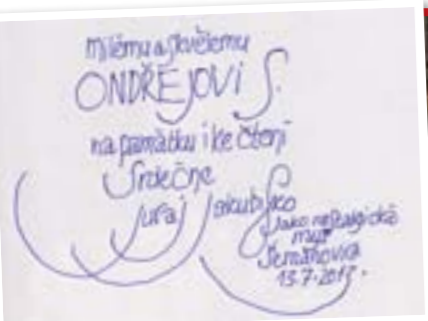
Žil pro nový film

V roce 2018 mi odepsal česky na gratulaci k jeho osmdesátinám: »Děkuji za pozdrav a gratulaci. Jako dokument posílám foto z posledního dne natáčení. Uctivě zdraví Juraj J.«

Nečekané překvapení – 9. prosince 2019 přišel mail, odeslaný v 5.50 hodin ráno: »Pozdrav zo strižne Perinbaby. Juraj.« Zanedlouho se objevila na internetu zpráva: »Nový očekávaný film Juraja Jakubiska a produkčnej spoločnosti J&J Jakubisko Film Europe si budú môcť slovenskí i českí diváci pozrieť vo svojich kinách už v roku 2020.«

V roce 2021 dorazil obsáhlý mail: »Pôvodne som si pred Silvestrom (ako býva u mňa zvy-

Foto: archiv Ondřeje Suchého (8)



▲ Dedikace v knížce Živé stříbro. Naše poslední setkání. ▶



▲ Návrh grafiky pro PF 2023, který se prý »nepáčil«.

kom) naškicoval do diára nápad na grafiku s témou PF, akú tradične posielam priateľom. Tentoraz sa môj pokus nepáčil Deane a neskôr ani mne... A tak namiesto grafiky posielam Vám pozdrav a netradičnú fotografiu s reklamným spotom Perinbaba a Dva svety... Možno tým privolám otvorenie dverí zamknutých kín. Pozdravuje Juraj J.« Poslední péefko odešlo z Jurajovy adresy 31. prosince 2022 ve 23.33 hodin...

Kam zmizeli miliardáři?

Do konce letošního roku zbývá deset měsíců. Dočkájí se diváci konečné premiéry poslední-

16. listopad 2018 aneb Poslední den natáčení Perinbaby 2.

FILMY JURAJE JAKUBISKA

- ▶ Kristove roky
- ▶ Zbehovia a pútnici
- ▶ Vtáčkovia, siroty a blázni
- ▶ Dovidenia v pekle, priatelia
- ▶ Ozvena
- ▶ Postav dom, zasaď strom
- ▶ Nevera po slovensky
- ▶ Tisícročná včela
- ▶ Perinbaba
- ▶ Pehavý Max a strašidlá
- ▶ Sedím na konári a je mi dobre
- ▶ Takmer ružový príbeh
- ▶ Lepší je být bohatý a zdravý než chudý a nemocný
- ▶ Nejasná zpráva o konci světa
- ▶ Post Coitum
- ▶ Bathory
- ▶ Slovanská Epopej
- ▶ Perinbaba a dva světy



odhaluje Ondřej Suchý

ho Jakubiskova filmu? Prý snad ke konci roku, o Vánocích.

Z jedné televize jsem se dozvěděl, že Juraj Jakubisko odešel z tohoto světa s milionovými dluhy, dá se říci »chudý jako kostelní myš«. Jak bych si přál končit, že odešel bez dluhů a jen »jako nostalgická myš«. Všichni víme, kolik žije u nás i na Slovensku miliardářů. Nemohl se v tíživé životní situaci Jakubiskových najít někdo, kdo by na poslední dva velkofilmu –

Titulka knihy, která vyšla v roce 2013. ▼



Bathory a Perinbaba a dva světy, kterými se budeme vždy chlubit – přispěl sponzorským darem? Myslím, že je to ostuda pro nás všechny. ■ Ondřej Suchý

1/2 šířka
XXXXXXXXXX