



Miloval nejen uniformy, ale i všelijaké doplňky, třeba jako falešný knír, které mohl použít k obveselení posluchačů.

byl pro ni vyhledáván. A k žádostem o propůjčení svého jména či tváře k propagaci výrobků nejrůznějšího druhu (od aut, nábytku, kamen, rádií, gramofonů, látek, bot až po zubní pastu Thymolin a Meinlovy kávy) přistupoval stejně jako ke hraní ve svém divadle nebo v novém filmu: prostě si s tím nelámal hlavu. Rozdával své slavné jméno stejně štědře, jako rozdával dar humoru a komiky.

V roce 1937 vyšlechl slavný pěstitel růží Jan Böhm z Blatné (zvaný též Růžový král) růži, které dal jméno Vlasta Burian. Požádal jsem začátkem devadesátých let přítele Jana Doležala (velkého Burianova ctitele), aby se pokusil něco o této růži vypátrat. Můj nápad, vyčtený ostatně spíše žertem, si vzal dočtyčny za svůj úkol, kterého se po čase zhostil vskutku zodpovědně. Získal od Böhmova synovce, zahradního architekta Čestmíra Böhma (Růžový král Jan Böhm zemřel v roce 1959), nejprve odborný popis Burianovy růže:

Jeho jméno dostala i růže

„VLASTA BURIAN – Mnohokvětka zakrslá – Rosa polyantha. Velké kytice čistě žhavě karmazínových květů lákají z dálky k sobě. Jednotlivé květy plné, velmi trvanlivé, nepříznivou povětrností netrpí. Keř nízkého a stejnoměrného vzrůstu, výhony s málo ostny, bohatého a zdravého olistění. Jedna z nejkrás-

nějších polyantek v tak živé a veselé barvě. Výborná na skupiny, záhony, pro nízký a stejnoměrný vzrůst také velmi vhodná na obruby záhonů. Nechá se též rychliti ve skleníku a pěstovati v květináči. Velmi doporučitelná.“

Od Čestmíra Böhma jsme se dostali ke znalci historických růží Mariánu Kováčovi, který žije v Bratislavě. V roce 1974 byla růže Vlasta Burian vysazena ve školce v Arboretu Borová hora ve Zvolenu. Tam ji tehdy získali z Europa-Rosaria Sangerhausen v tehdejší Německé demokratické republice. Od té doby růže Vlasta Burian existuje dodnes i u nás (přínejmenším na naší zahrádce u Kokořína). Pochybuji, že by komik Burian vyhledával známého pěstitelů růží a přemlouval ho, aby pro jeho reklamu vypípl novou odrůdu růže, která by nosila jeho jméno.

Ale podívejme se po dalších příkladech Burianovy popularity. Žádný z herců neměl a nemá tolik imitátorů a napodobitelů jako právě Burian. Komik a imitátor Karel Matějček na jedné ze svých desek Esta s názvem Poznáváte svého miláčka? představoval ve čtyřicátých letech »svého« Vlastu Buriana. Jiný komik, Ferry Víšek, se na deskách i ve

filmech nechával vždycky uvádět jako »imitátor Buriana«. Buriana imitovali jeho současníci, komici Jára Kohout, Willy Kuk, Vila Blažek, ale i neprofesionálové, třeba gymnazista Jíří Wenzl v Jevíčku (zahynul koncem války) nebo pražský komik, velký talent Jaroslav Klouček (v roce 1962 se ve věku 24 let nešťastnou náhodou otrávil plynem). A byli další, neznámí, například Roman Petrtýl, i známí, z nichž bych jmenoval toho nejlepšího, který se ještě s Vlastou Burianem pracovně stýkal – Jiřího Štuchala, anebo člověka, od kterého by to nikdo nečekal, zpěvák Waldemara Matušku. Burian je v repertoáru současných imitá-



Burian byl ochotný udělat reklamu dobré kávě, stejně jako hudebnímu nástroji, autu nebo pastě na zuby. Nabídky neodmítal, možná to celé bral jako scénku nebo jakékoli jiné vystoupení pro blaho diváků.